



## **Curso Práctico de Enfoscados de Tierra en un Hábitat Troglodita. (Cuevas de Almagruz)**

***Días 28-29-30 de Noviembre 2014***

La arquitectura de tierra es la expresión más original y la más potente de nuestra capacidad de crear un entorno construido con recursos locales fácilmente disponibles. Con la llegada del movimiento ecológico de los 80 la construcción en tierra ha conocido un real renacimiento en Europa. No son solamente sus cualidades ecológicas y físicas que llaman la atención, sino también sus cualidades estéticas. La tierra ha pasado de los muros exteriores a los muros interiores de las casas por el placer de la creatividad en interiorismo, junto con las preocupaciones de sostenibilidad y confort interior (buen aislamiento, aire sano etc.) De las paredes a los techos, los revocos de tierra permiten jugar con materias seductoras, formas y colores. El efecto producido por las superficies en tierra varía según el alumbrado lo que da un carácter vivo al hogar. Estos efectos positivos sobre el clima interior han creado una demanda creciente de este nuevo saber hacer de la técnica de los enfoscados de tierra. En este curso se pretende dar a conocer sus propiedades, aplicaciones y las formas de preparación y puesta en obra.

### **Objetivos**

- Descubrir la riqueza y el potencial de la tierra como material de construcción.
- Descubrir y apreciar el abanico insospechable de calidades visuales, textural y de coloraciones de los revestimientos murales en tierra.
- Saber analizar la patología más corriente para intervenir de la debida forma.
- Conocer las exigencias de una buena rehabilitación y los errores más corrientes a no cometer
- Descubrir las características físicas de la materia.
- Conocer el comportamiento hídrico de la tierra (relación entre agua y cohesión, entre agua y resistencia y los principales estados hídricos de la tierra).
- Comprender el papel y el funcionamiento de las arcillas.
- Adquirir la suficiente autonomía para formular un mortero de enfoscado de tierra en relación al soporte, el espesor de puesta en obra y el acabado deseado.
- Ser capaz por la técnica y las herramientas de aplicar un enfoscado de tierra.

### **Programa y Horarios**

## **Vierne 28 de Noviembre**

16:00 – 17:00 h.

Javier Rodriguez. Geólogo empresa Ecoclay

*“Materiales naturales con 98 millones de años: Morteros y Pinturas de arcilla”*

17:00 – 18:00 h. Isidoro Gordillo. Maestro Calero

*“La elaboración de Cal Artesanal”*

18:00 – 19:00 h. Dulce Maria Jimenez - Coordinadora del proyecto de innovación: "Hábitat humano, influencias bioclimáticas.

*“Arcilla de Guadix en el valle del Fardes-Almagruz”*

19:00 – 20:00 h. Visita guiada nocturna Centro de interpretación Cuevas de Almagruz

## **Sábado 29 y Domingo 30 de Noviembre**

Mañanas de 9:00 h. a 14:00

Tardes de 15:30 h. a 16:30 h.

Laurent Coquemont

*Curso Práctico de Enfoscados de Tierra en un Hábitat Troglodita. (Cuevas de Almagruz)*

### **Docente**

#### ***Laurent Coquemont***

Técnico superior, investigador, formador, consultor, asesor técnico.

Especializado en construcción y conservación del patrimonio en tierra, aplicaciones de las cales en la construcción, formulación y aplicación de hormigones y morteros de cal.

### **Destinatarios**

El curso va dirigido a tres sectores:

Técnicos (Arquitectos, Arquitectos Técnicos de la Edificación, Restauradores)

Profesionales de la construcción (Encargados y albañiles)

Público en general con interés por la construcción ecológica y sostenible.

### **.Programa del Curso**

Se trata de un curso fundamentalmente práctico.

Es conveniente traer herramientas (quien disponga de ellas), ropa adecuada, gafas y guantes.

Importante, que los alumnos traigan 2 o 3 kilos de tierra de su zona, para los ensayos

### **Capítulo 1**

**Cualidades intrínsecas de la tierra como material de construcción y ventajas de los enfoscados de tierra**

### **Capítulo 2**

#### **Soportes**

- Los principales soportes encontrados en la construcción
- Análisis del soporte
- Preparación del soporte
- Patologías, desordenes, remedios y soluciones

### **Capítulo 3**

#### **Las estructura de un enfoscado**

- Nº de capas, estabilización, enfoscados flexibles, duros y medios

## **Capítulo 4**

### **Formulación de un enfoscado de tierra**

- Ensayos de la Pastilla
- Medición de la retracción
- Ensayos de dosificación de áridos
- Ensayos de dosificación de fibra
- Ensayos de espesor de puesta en obra
- Puntos de trabajabilidad
- Los aditivos

## **Capítulo 5**

### **Aplicación y puesta en obra del un enfoscado de arcilla**

- Aplicación del mortero base.
- Aplicación de mortero de acabado y enlucido.

Dicho curso se desarrollará en el **Centro de Interpretación: Hábitat Troglodita Almagruz** dentro del Complejo Turístico CUEVAS DE ALMAGRUZ (Purullena . Granada)

[www.cuevasalmagruz.com](http://www.cuevasalmagruz.com)

Para los asistentes al curso se les podría gestionar el alojamiento dentro del propio complejo con un precio especial (plazas limitadas)

**Las plazas de este curso son limitadas.**

**Precio del Taller 150 €**

Para confirmar su reserva es imprescindible tener todos sus datos y el resguardo de transferencia (50 €) en la cuenta de la Caixa nº 2100 1832 82 0200039240, a nombre de: Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón.

(El resto del pago se realizara en situ cuando empiecen los talleres)

***Nota: El taller se podrá aplazar o suspender por falta de alumnos***

Teléfono de contacto: **654070555**

Correo electrónico: [museo@museocaldemoron.com](mailto:museo@museocaldemoron.com)

Web: [museocaldemoron.com](http://museocaldemoron.com)

Organiza: Centro de Formación Museo de la Cal de Morón